

Madrid Invernal

Sinfonía Visual CCCVII

































































































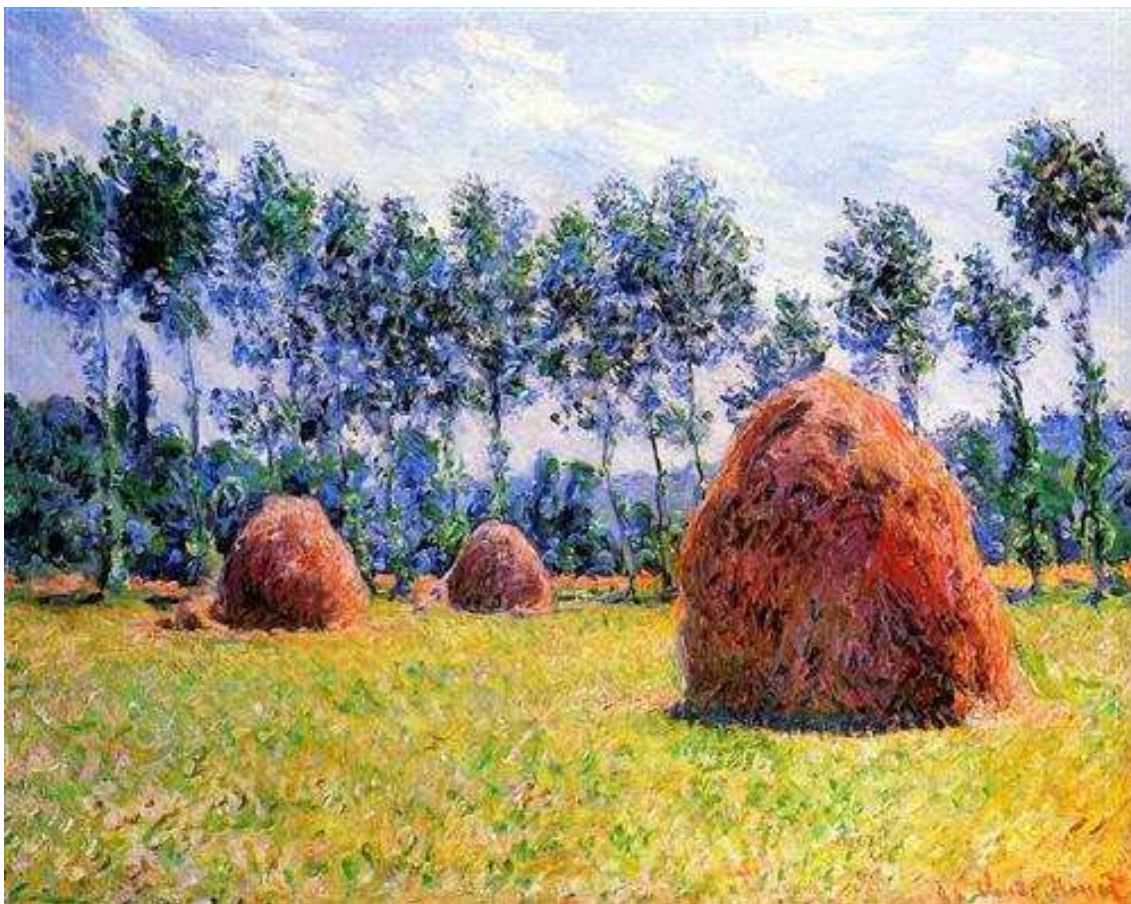
PHOTOGRAPHIES
JEAN-PIERRE GILSON
TEXTES
DOMINIQUE LOBSTEIN

UN MAÎTRE EN SON JARDIN
**CLAUDE
MONET**
À GIVERNY

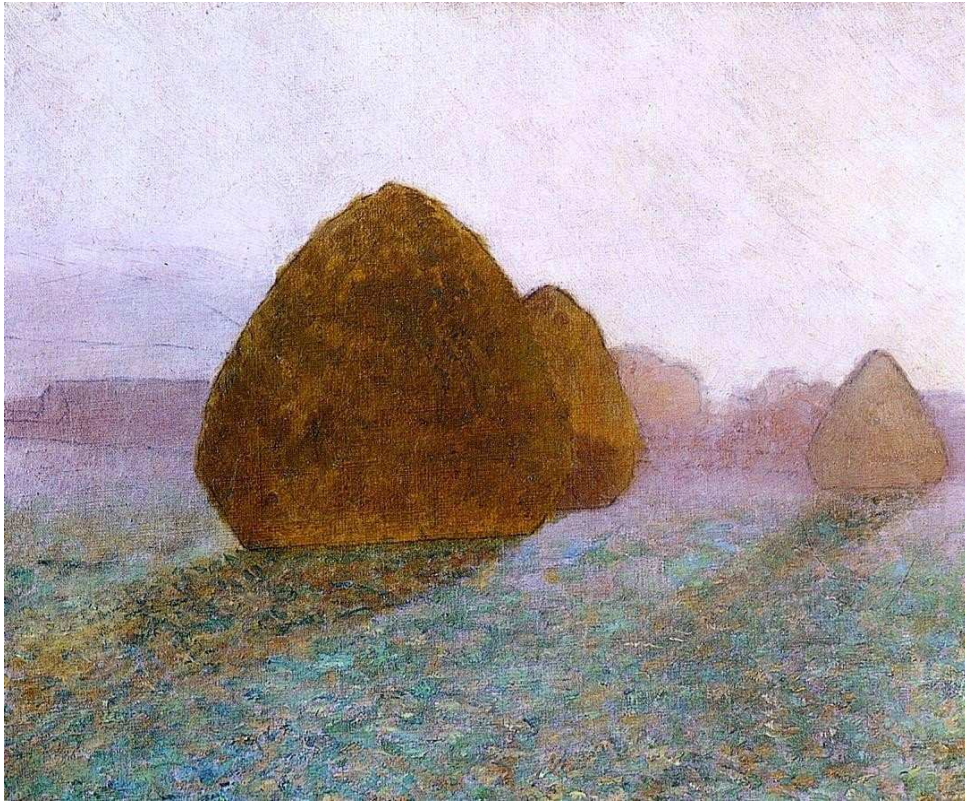
Éditions
de La Martinière



John Singer Sargent
Claude Monet pintando “Prado con Almiarres cerca de Giverny”



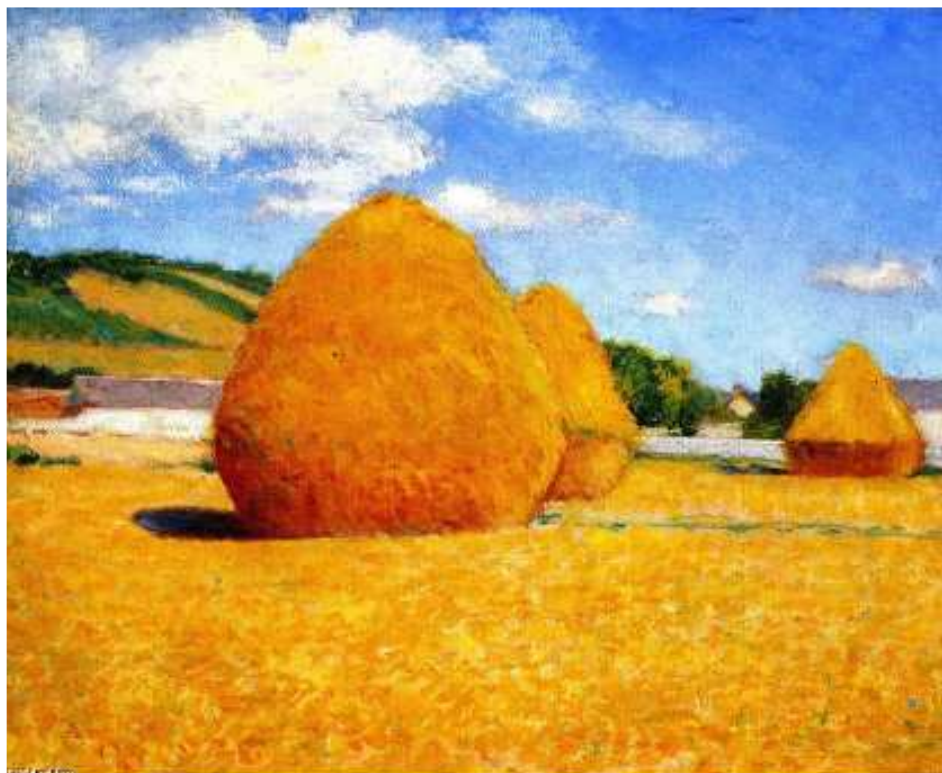
Claude Monet, Prado con Almiarres cerca de Giverny



John Leslie Breck, El sol de la mañana disipa la niebla #4



John Leslie Breck, El sol de la mañana disipa la niebla #6



John Leslie Breck, El sol de la mañana disipa la niebla #7



John Leslie Breck, El sol de la mañana disipa la niebla #12



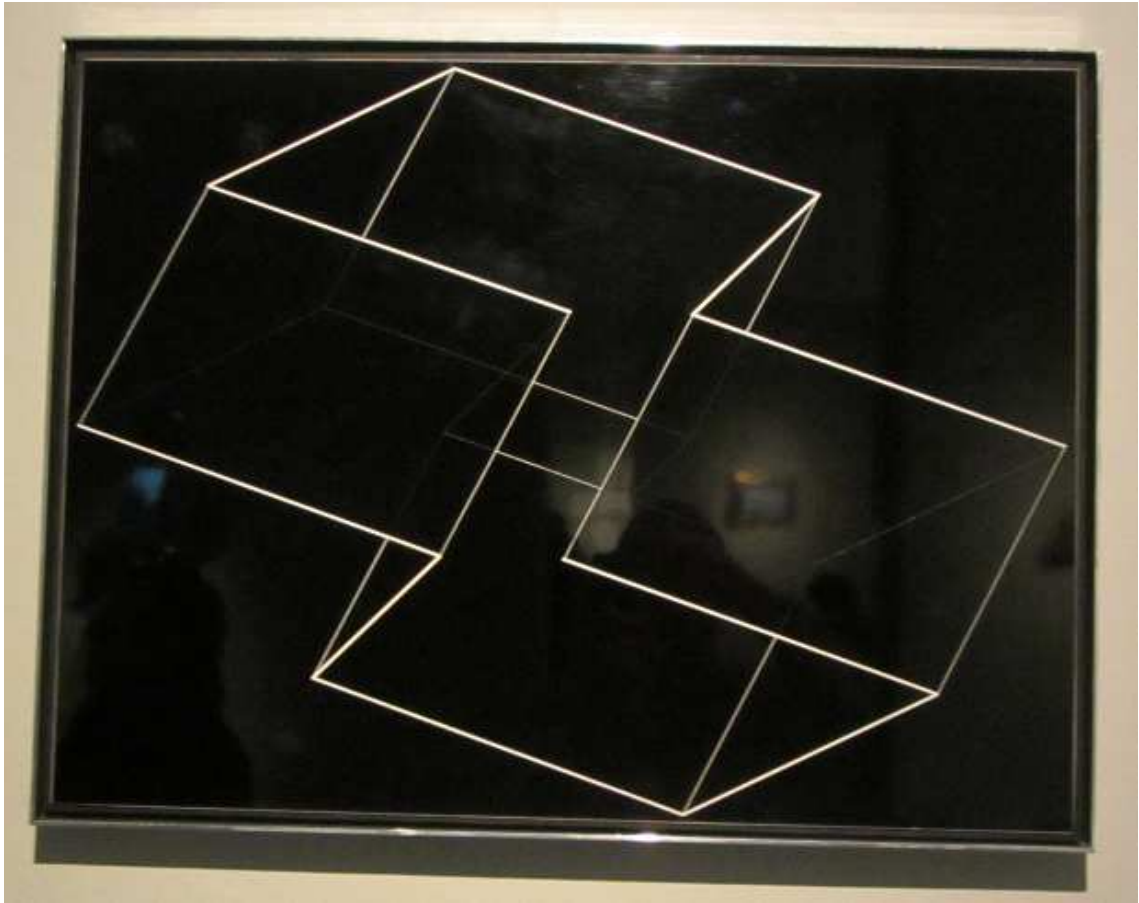
John Leslie Breck, El sol de la mañana disipa la niebla #1/12







Mark Rothko, Verde Sobre Morado



Josef Albers, Constelación Estructural Alpha









Tiziano

Dánae, Venus y Adonis
Las primeras poesías

NOVIEMBRE 2014 - 1 MARZO 2015



MINISTERIO NACIONAL
DE LAS ARTES



Real Academia
de Bellas Artes de San Fernando



Real Academia
de Bellas Artes de San Fernando

































307 . MADRID INVERNAL

Manuel **S**usarte

CCCVII

120

Manuel S usarte	VII	1		India
	CI	20		Murcia
	CIII	20		Sri Lanka (1)
	CIV	20		Sri Lanka (2)
	CV	20		Sri Lanka (3)
	CVI	20		Sri Lanka (4)
	CVII	20		Sri Lanka (5)
	CVIII	20		Sri Lanka (6)
	CCV	2		India/Sri Lanka
	CCVI	20		Islandia
	CCVII	18		Bretaña (1)
	CCVIII	20		Bretaña (2)
	CCIX	18		Bretaña (3)
	CCX	19		Estambul (1)
	CCXI	20		Estambul (2)
	CCXII	5	985	Estambul (3)
	CCXIII	5		Estambul (4)
	CCXIV	5		Estambul (5)
	CCXV	9		Estambul (6)
	CCXVI	22		Estambul (7)
	CCXVII	22		Mojacar
	CCXXXVII	46		Viet Nam (1)
	CCXXXVIII	86		Viet Nam (2)
	CCXXXIX	72		Viet Nam (3)
	CCXL	44		Viet Nam (4)
	CCXLI	47		Camboya (1)
	CCXLII	60		Camboya (2)
	CCLVI	100		Aitor
	CCLXVI	120		Londres Otoñal
	CCC	4		30 Miradas
	CCCVII	120		Madrid Invernal

<http://es.scribd.com/collections/4401446/Sinfonia-Visual>

<http://es.scribd.com/manuelsusarte>

manuelsusarte@hotmail.com